

Оглавление

Вступление	4
Часть 1. Эволюция природного преобразования	9
1. Развитие естественных процессов	9
2. Эпохи развития природы	16
3. Особенности эпохи общественного развития	24
4. Душа органической материи	28
5. Особенности текущего этапа эволюции	35
Часть 2. Эпоха информационных преобразований	39
1. Законы природы — база для общественного управления	39
2. Истинность развития — принцип общественного управления	43
3. Иерархия естественных ценностей	49
4. Обеспечение сознательности в общественном управлении	55
5. Выбор направления общественного развития	59
6. Проблемы развития общественного управления	66
7. Корректировка сложившегося менталитета	75
8. От ошибки — до преступления	88
9. Структура общества	93
10. Оценка результатов общественного развития	104
Часть 3. Состояние общественного управления на уровнях познания	108
1. Политика	108
2. Экономика	117
3. Производство	123
4. Культура	126
Часть 4. Исправление допущенных ошибок	146
1. Динамика перемен	146
2. Особая роль религии	149
3. Возможные источники искажения	155
Часть 5. Перспектива развития цивилизации	165
1. Взаимодействие полевых структур	165
2. Непредсказуемое прошлое цивилизации	168
Выводы	173

ВСТУПЛЕНИЕ

Мною движет любопытство. Мне нравится участвовать в проектах, где я могу делать то, что не делал раньше, где я расту. Мне интересно, когда я вхожу на новую территорию и расширяю границы своих возможностей.

Джеймс Камерон

Настоящая работа является десятой книгой в авторской серии «Теория грамотного мышления» («Личное творчество — жизненная потребность человека», «Творчество природы, человека, коллектива, общества», «Развитие России: сегодня и завтра», «Организм человека: жизнеобеспечение и жизнедеятельность», «Руководитель — в семье, фирме, государстве», «От человека — к личности, «Вечные вопросы: «Кто виноват?» и «Что делать?», «От стада — к гражданскому обществу»). Как и предыдущая, она посвящена использованию разработанной авторами теории мышления в вопросах управления человеческим обществом. Но в данном случае речь идет не о структуре процессов существования и развития, а об обеспечении их совместной устойчивости.

В сегодняшней России действующие права и свободы позволяют в той или иной форме, как любому члену общества, так и политической партии, излагать свое мнение. Но положение с «родимыми пятнами» социализма, капитализма или какого-либо другого модернизма, позорящими наше общество, не улучшается. Все дело в том, что вся бурная политическая жизнь направлена не на создание общества, соответствующего законам Природы, а только на оптимизацию ее использования, что отражает соответствующие

личные или партийные интересы, а поиск ошибок у власти или правящей партии сводится к базару взаимных обвинений и оправданий. Абсолютное большинство чиновников, включая руководителей стран, знают о собственных просчетах, не способны их исправить и не доверяют это кому-либо, опасаясь непредсказуемых последствий. Представители бизнеса находятся в поисках лучшего, но не имеют компаса. А все объясняется стремлением создать общественное управление «с нуля», т.е. игнорируя эволюцию, построенную на законах Природы. Физики же настолько увлечены симметричностью уравнений мироздания, что все свои усилия направляют только на поиск «недостающего бозона Хиггса».

Авторы решили исправить это положение и сформулировать объективное мнение на эти проблемы не с высоты «исторической справедливости» и субъективной точки зрения, а с точки зрения выявления и использования законов Природы. Для этого им пришлось углубиться в выявление этих законов и на их основании сформулировать понятия о грамотном мышлении. Следует честно признать, что в настоящее время отсутствуют технические средства, использующие эти положения. Но если временно опустить этот пробел, то оказывается, что вся окружающая жизнь, в том числе взаимоотношения людей и все общественное управление построены на использовании законов Природы.

Найдется немало скептиков и сомневающихся: «Ну, что могут нового сказать авторы, не работающие в лаборатории, а сидящие дома на диване?». Да это так! Но ведь иначе и быть не может — речь идет не о разработке какой-то новой теории, а о выявлении тех закономерностей, по которым существует и развивается Вселенная. Необходимо не придумать, а лишь выявить их на основе анализа всего, уже созданного наукой. С этой точки зрения представляемая работа имеет обобщающий и философский характер. При этом не ставилась задача по рассмотрению футурологического развития, а все ограничивалось переводом наблюдаемых явлений из ощущаемых в осознаваемые.

Человек гордится изобретением письменности, но ведь она перечеркнула весь предыдущий опыт — на смену животного восприятия окружающего мира мозгом пришло его описание. Все больше исторических фактов подтверждает, что до «начала времен» Ветхого завета человек был умнее, а, например, при построении пирамид использовал технологии, недоступные даже сейчас. Обращает на себя его способность установить контакт с инопланетянами, действительно живущими в параллельном для

нас мире, который признается всеми религиями, но игнорируется современной наукой. Многие уповают, что все решит нано-индустрия. Но ведь она направляет свои усилия на исследование статической микроструктуры, а — не на динамику происходящих процессов.

Использование сформулированных законов Природы позволяет человеку с помощью процесса мышления превратить случайно возникшую мысль в истину, подобно тому, как из зернышка вырастает плод. Понятие истины, используемое во многих религиях, является конкретной научной категорией, которая формируется работой обоих полушарий мозга. Настоящей работой авторы подводят черту под своими усилиями, т.е. предоставляют возможность техникам исключать условно признанный пробел, а руководителям всех уровней самостоятельно выращивать творческие плоды.

Эту неспособность техники передать энергию энтропии ощущает каждый любитель искусства, сопоставляя ощущения от живого театра или живого восприятия классического концерта от их восприятия с экрана. Даже простой человек, не вникая в суть происходящего, дольше переживает отрицательные эмоции, чем радостные — дело в том, что обычно радость формируется достижением цели, а разочарование — эмоциональными переживаниями от неудач. В результате у порядочного человека возникает самоедство — желание расстаться со всем мерзким. Именно энтропия сопровождает настоящее искусство. А ее отсутствие легко иллюстрируется заслушиванием неуверенного в себе цитатчика.

Природа постоянно совершенствуется, но всегда ориентирована не на воплощение той или иной идеи, а на достижения возможного «по месту». Иногда это вызывает недоумение — как это развиваться, не зная цели развития?

Развитие каждого процесса любой эпохи в основном определяется смежным процессом. Необходимость совмещения возрастающей сложности этого влияния при изменении механизмов преобразования, как в реальном мире, так и в мире эмоций, вынудили органическую материю сформировать мозг. Но его принципиальное значение проявилось лишь в эпоху общественных преобразований, когда его роль из пассивного познания превратилась в активное управление судьбой цивилизации. Человек оказался вынужденным не просто творчески следовать законам развития Природы, но и принимать самостоятельные решения. Все стало сводиться к осознанному развитию на базе принципа — «развивай, что можно, и пусть будет, что будет». Этим обеспечивается разнообразие результатов, но из них прорастает только

устойчивый. При этом — постоянно и поступательно, без всякой демагогии о «развитии-прорыве-модернизации-инновации».

Принципиальным становится отказ от принуждения не только силовое — в виде рабства, крепостничества и социальной зависимости в реальном мире, но и умозрительного — в виде воплощения собственной идеи. Это не только расширяет физические каналы пяти органов чувств по познанию окружающего мира, но и дополняет их умозрительными самооценками в сознании людей. Понятие «Думай, как я!» и чувство вождизма оказываются признаками недоразвитости человека в мире эмоций. Этот мир существовал всегда. Поэтому речь идет лишь о восстановлении его значения, временно утерянного светской властью. Мозг позволяет не только почувствовать Природу и оценить соответствие ее законам, но и выявить взаимные намерения партнера.

Общество оказывается организующей структурой, которая пришла на смену централизованному развитию самого человека со стороны Природы и обеспечивает дальнейшее использование способностей человека и продление его жизни за пределами полового взросления. Формально ворота в мир эмоций открываются при формулировании и реализации интересов в процессе творчества. В первую очередь это касается руководителей всех уровней. Лишь в текущем столетии у них стала проявляться осмысленность по отношению не к планам, а к последствиям. Это связано с изменением уровня восприятия человеком окружающего мира — его переходе с логического уровня восприятия окружающего мира, характеризующимся пассивным ожиданием результатов, к творческому уровню, который начинается с удовлетворения природной потребности каждого к активному творчеству. Этот переход становится психологическим барьером для многих руководителей, т.к. до этого они считали своей задачей «вести людей» и поощрялись лишь за профессиональную организацию. Поэтому особую трудность представляет не столько формирование собственных намерений, сколько обеспечение их прозрачности и сопоставления с мнением коллег с целью поиска истины.

При этом сам процесс развития переходит от жесткого подчинения к осознанному самоуправлению. Он уже не контролируется самой Природой, а определяется инициативой руководителя и его коллектива. В течение тысячелетий человечество стремится стихийно перешагнуть границу между логическим и творческим уровнями восприятия. Существующая научная экспертиза знаний не способна оценить творчество и противится ему, т.к.

опирается на прошлый опыт. Воззрения не понимающей этого Российской Академии наук настолько разошлись с потребностями жизни и поставили ее «вне закона», что вместо стандартной ссылки «на основании научных представлений» приходится опираться на первоисточник — «согласно законам Природы».

Объективным результатом этих трудностей становится отсутствие в стране прозрачной политической системы, координирующей формирование и реализацию соответствующих интересов. Если удовлетворение субъектного интереса осуществляется в пределах мозга и сводится к согласованию индивидуального «хочу» и общественного «могу», то необходимость формулирования интересов для коллективов и государств оказывается неожиданной для общества. Дело в том, что добровольная уступка человеком своих прав возможна только при наличии доверия к конкретному руководителю, коллективу и обществу в целом. Его отсутствие исключает возможность позитивного развития.

ЧАСТЬ 1

ЭВОЛЮЦИЯ ПРИРОДНОГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

До специального образования молодой человек должен получить общее человеческое образование. Дайте выработаться и развиться внутреннему человеку.
Николай Пирогов

1. Развитие естественных процессов

Чтобы добросовестно ответить на вопрос, поставленный в заголовке книги, необходимо очертить зону внимания, которая должна охватывать все возможные источники влияния на развитие Природы. Так как она должна охватывать максимальное пространство, то это — пространство Вселенной.

Ситуация в этом пространстве характеризуется не конкретным состоянием, а постоянным процессом развития, вызванным потоком энергии от Большого взрыва. Характер этого процесса имеет вид объемного распространения энергии в пространстве, как следствие превращения разнополярных зарядов в энергию. В результате брызги от этого взрыва приобрели форму космических сингулярностей в виде тороидального вращения полевых структур масс. Они образуют элементарную базу Вселенной, способную к внутреннему и внешнему саморазвитию. Не будем рассматривать внешнее развитие, порождающее Галактики и Млечный путь, а сосредоточимся на ее внутреннем развитии. Трудность такого анализа определяется

необходимостью выявления перехода от случайного рассеивания потоков энергии до формирования осмысленных сообществ.

С точки зрения математики указанные сингулярности являются потоком пассивных скалярных элементов, способных при распространении создавать лишь естественные неравномерности. Их скалярный характер ограничивает возможные изменения потока лишь процедурой сложения или вычитания, т. е. использованием механизма логической мысли. Но сама стихийность распространения потока создает возможность появления обратной связи, когда на вход рассматриваемого участка процесса поступает какая-то часть энергии с его выхода, что формирует логический цикл. С логическим циклом человек сталкивается при создании разновидностей электронных генераторов или при рассмотрении работы двухтактных двигателей внутреннего сгорания, когда энергия с выхода процесса в виде положительной обратной связи поступает на его вход. Его отличительной характеристикой является неуправляемость процесса — результат определяется понятием «все или ничего», возникающим под влиянием внешних условий. Этот лавинообразный процесс не изменяет структуру потока, а лишь усложняет его характер, т. к. к скаляру неоднородности начинает добавляться оценка в виде векторного градиента, что вызывает возможность дополнительного взаимодействия отдельных составляющих потока между собой.

В этом случае разнообразие участков потока под влиянием внешних воздействий приобретает четко определенную последовательность усложнения — логическая мысль, творческая мысль, творческий процесс из четырех ортогональных творческих мыслей и система. Автоматизм этих переходов приводит к тому, что появление разнообразия видов последующего развития процесса под влиянием внешних воздействий оказывается возможным только при использовании механизма логической мысли. Разнообразие самостоятельно функционирующих систем определяет возможное количество видов процессов. Но из этого разнообразия последующее развитие Природы обеспечивает лишь один вид. Он получает название истинного.

После появления у потока ортогональных составляющих возникает возможность формирования творческого цикла. Как и логический цикл, он характеризуется лавинообразным характером, но изменяет структуру исходного процесса. Эти преобразования сопровождаются изменением характера самой энергии. Так, например, если движение потока сингулярностей характеризуется кинетической энергией, то изменение ее плотности оценивается использованием уже другого вида энергии — кинетической

энтропии. Именно сочетание роста и падения кинетической энергии и кинетической энтропии приводит к появлению процессов с такими градиентами, как плотность энергии, температура, давление и плотность плазмы. При их образовании проявляется влияние соседнего участка потока, т.е. происходит не линейное, а объемное преобразование потока. Каждый градиент оказывается ортогональным по отношению к предыдущему, что создает возможность их объединения в виде творческого цикла. Такой цикл, в отличие от логического цикла, является управляемым и завершается формированием структуры. С творческим циклом человеку приходится встречаться при анализе работы четырехтактного двигателя внутреннего сгорания, когда октановая плотность энергии топлива, его температура и давление превращаются в механический поворот вала с управляемой скоростью.

Оба этих цикла определяют весь диапазон возможных преобразований при развитии Природы:

- логический цикл формирует информационное управление конкретной структурой процесса, когда под влиянием внешних воздействий не только нормализует его интенсивность, но и инерционность его отдельных составляющих превращает сначала в частотную избирательность, а затем — вводит понятие ортогональности и относительного фазового сдвига,

- творческий цикл под влиянием ортогональных смежных процессов вводит понятие механизмов преобразования для преобразования структуры конкретного процесса.

Логический цикл через характеристику векторного градиента вводит понятие двойного управления процессом — внутреннее управление скалярным множеством и дополнительное внешнее управление векторным множеством. Это приводит к понятиям квантовой и классической физики, когда внутреннее управление соответствует управлению элементарными массами процесса, а внешнее управление — управлению равнодействующими от действующих в нем поляризованных зарядов. При этом оказывается, что, если сами элементарные массы не взаимодействуют, то изменения порождаются физическими полями, создаваемыми их движением.

Появление двойного управления сохраняется и при всем последующем развитии Природы, что формирует две самостоятельные ветви:

- ветвь векторного развития заряда, преобразования в которой обеспечиваются кинетической энергией и кинетической энтропией, т.е. характеризуются изменением интенсивности процесса и формированием логического цикла,

- ветвь скалярного развития массы, преобразования в которой обеспечиваются потенциальной энергией и потенциальной энтропией, т.е. характеризуются формированием творческого цикла.

В реальном мире для каждой ветви развития устанавливается вид баланса соответственно при взаимодействии вещественных масс или зарядов: баланс сил (ускорений) или потоков зарядов (токов), моментов сил (скоростей) или потенциалов (напряжений), импульсов сил (количество движения) или мощностей и кинетической или потенциальной энергий.

Таблица 1

Уровень познания	Параметр в ветви массы	Оценка в мире эмоций	Параметр в ветви заряда	Оценка в мире эмоций
Политический	Кинетическая энергия	Стабильность	Потенциальная энергия	Эргономичность (порядочность)
Стратегический	Количество движения (путь)	Экономичность	Мощность	(покладистость)
Тактический	Момент силы (скорость)	Эффективность	Потенциал (напряжение)	Прозрачность
Оперативный	Сила (ускорение)	Удобство	Поток зарядов (ток)	Нравственность

Фактически вид баланса является элементом обратной связи в виде реакции на соответствующее действие, а для общественного управление — формированием характера интересов. Все это формирует нейронную сеть связей, нарушение которых является основанием для процессов с неустойчивой структурой — непредвиденные взрывы на энергетическом уровне, радиоактивный распад косных элементов, появление нежизнеспособных видов растений или животных.

Потенциальная энтропия является связующим звеном между процессами в этих ветвях. Так, формирование простейших полевых структур атома создает потенциальную энтропию, формирующую из косной материи структуру Солнечной системы. В свою очередь, движение ее планет создает потенциальную энтропию, определяющую развитие органической материи. А она оказывается способной не только реагировать на появление потенциальной энтропии и использовать ее в качестве базы для обмена

информацией с коллегами, а на уровне возможностей человека — для управления физическими полями.

С точки зрения математики, если взаимодействие кинетических энтропий происходило в линейном пространстве самого процесса, то — потенциальных энтропий в объемном комплексном пространстве, что приводит к возможности возникновения нового вида взаимодействия смежных потоков — резонанса. При этом появление каждой структуры осуществляется лавинообразным процессом, т.е. не требует затрат времени, а особенность распространения энтропии исключает в понятии смежного процесса каких-либо дистанционных ограничений. Поэтому осуществление резонанса требует лишь информационных затрат потенциальной энтропии. Резонанс может возникнуть между потенциальными энтропиями, как различных процессов, так и их собственных отражений. Это соответственно диктует особенность распространения энтропии либо в виде бегущей волны, либо — в виде стоячей волны. В последнем случае возникает элемент памяти, подобный форме sms-файла Интернета, который способен содержать практически бесконечный объем информации об условиях создания и специфике структуры. Информационные взаимодействия на уровне полевых структур не соответствуют нашим представлениям о силовых материальных взаимодействиях. Ведь, по сути дела, первобытный человек силой мысли, сформированной эмоциональным полушарием мозга, мог управлять движением и технологической обработкой массивных блоков при строительстве пирамид.

Кроме этих циклов, в Природе существует еще и деструктивный цикл, который по своей сути является лишь полуфабрикатом, т.к. выполняет лишь половинчатую роль — он обеспечивает отделение полевой структуры системы от материального тела, но исключает ее последующее самостоятельное развитие. Это приводит к тому, что представление об основанной на этом цикле информационной эпохе оказываются неполными.

Изложенные преобразования оказываются типовыми для всех естественных процессов Природы и повторяются с использованием всех четырех механизмов — логическая мысль, творческая мысль, творческий процесс и система. Преобразование в каждой ветви осуществляется по своим законам, что позволяет в этом видеть развитие процесса по двум независимым ветвям с использованием различных видов энтропий, соответственно — потенциальной или кинетической. При этом на каждом шаге развития кинетическая энтропия в ветви скаляра создает условия для формирования

потенциальной энтропии в векторной ветви, а потенциальная энтропия, создав новую структуру, поднимает развитие на новый уровень ветви скаляра.

Это можно сформулировать, как пошагово-этапный принцип развития Природы, когда структура каждого преобразования имеет вид: «объект» — «действие» — «результат». В простейшем случае он имеет вид случайного воздействия, а в дальнейшем выливается в перебор указанных механизмов преобразования и завершается образованием логического цикла по одной координате или творческого цикла по всем координатам с их последующим объединением. Кажущийся автоматизм развития нарушается степенью устойчивости сформированного «результата», что исключает представление о наличии в Природе сознательного выбора оптимального варианта — на самом деле последующее развитие связано лишь с формированием в конкретных внешних условиях устойчивого процесса.

Эволюцию «действия» мозг человека воспринимает как освоение уровней познания, а эволюцию «объекта» — как освоение уровней восприятия, что, в конечном счете, сводится к появлению следующих эпох:

- эпоху энергетических преобразований, объектом которой является полевая структура,
- эпоху преобразований косной материи, объектом которой является вещество,
- эпоху преобразований органической материи, объектом которой являются не только процессы жизнеобеспечения в клетке,
- эпоху общественных преобразований, объектом которой являются полевые процессы жизнедеятельности человека в обществе,
- эпоху информационных преобразований, объектом которой становятся полевые структуры материальных тел.

При этом оказывается, что каждая эпоха характеризуется максимальной сложностью используемого механизма преобразования:

- для энергетической эпохи — это логическая мысль,
- для эпохи преобразования косной материи — творческая мысль,
- для эпохи преобразования органической материи — творческий процесс,
- для эпохи общественного развития — система.

Это определяет не только разнообразие путей развития «объекта», но и их конечность. При этом эволюция каждой эпохи начинается с использования логической мысли, а завершается — использованием максимально возможного, что определяет не только направление развития, но и форму пирамиды развития.

Всю пирамиду эпох можно охарактеризовать как эволюцию, при которой наряду с процессами созидания имеет место упорядочивание и процессов распада:

- животный уровень — эпоха энергетических преобразований, характеризующаяся разгулом стихии и завершающаяся формированием устойчивой структуры вещества,
- логический уровень — эпоха преобразований косной материи с возможностью ее радиоактивного распада до уровня энергии,
- творческий уровень — эпоха преобразований органической материи, распадающейся после смерти до уровня косной материи,
- перспективный уровень — эпоха общественного развития, с возможностью распада общественных структур до уровня индивидуальной личности,
- культурный уровень восприятия — эпоха информационных преобразований с возможностью отделения полевой структуры от тела.

При этом оказывается, что сам процесс распада все время совершенствуется, хотя и возвращается в предыдущую эпоху. Фактически по результатам распада имеет место не цикл возврата в исходную точку, а подъем в виде спирали развития. Именно это формирует потенциальную энтропию, способствующую развитию смежного процесса.

Рассмотрение процессов совершенствования Природы выявило существование пирамиды эпох с сужающимся пространственным ареалом — от Вселенной до Земли. Но при этом формировалась и параллельно возникающая пирамида отторжения с расширяющимся ареалом. Так в эпоху энергетических преобразований исходная космологическая сингулярность из объемного тора стала расширяться за счет распространения физических полей. Соответственно эпоха преобразований косной материи сопровождалась формированием новых Галактик и новых звезд из антиматерии, способных их поглощать. Преобразования органической материи, завершающие вещественные преобразования, порождают полевые структуры души, вырастающей до уровня инопланетян с ареалом существования во всей Вселенной. В результате происходит не закат Природы, а появление ее нового качества — пирамида развития дополняется пирамидой распада.

Представленное изложение характеризует принцип совершенствования процессов Природы с энергетической точки зрения. Специалисты квантовой механики могут предложить свою интерпретацию этих же преобразований с точки зрения взаимодействия полевых частиц.

2. Эпохи развития природы

1. В эпоху энергетических преобразований «объектом» преобразований являются неравномерности скалярного потока энергии, а «действием» — логический цикл. Эпоха начинается с Большого взрыва, формирующего поток энергии, несомой полевой структурой масс и распространяющейся в объемных координатах. Интенсивность ее движения оценивается кинетической энергией, а ее изменение — энергией кинетической энтропии. Механизмом преобразования является логическая мысль, которая порождает сгустки и разряжения потока. В результате исходный динамический поток претерпевает следующие шаги развития:

- неравномерность потока порождает кинетическую энтропию, которая способна сформировать взаимодействия участков потока с образованием логического цикла,

- взаимное влияние на него смежных участков потока, которые характеризуются градиентами с возрастающей сложностью — плотности энергии, температуры и давления.

С математической точки зрения эти градиенты являются взаимно ортогональными, но для создания полевой структуры им не хватает механизма творческой мысли. Таким образом, стихийное распространение исходного потока энергии с помощью логического цикла обеспечило изменение характера потока энергии — его показатели от скалярных неравномерностей потока дополняются векторными градиентами. Эта двойная характеристика отражает двойственность всего последующего развития потока.

2. В эпоху развития косной материи центр тяжести развития переходит именно к векторным градиентам, т.е. они становятся «объектом» преобразования, а «действием» — творческий цикл. При образовании видов процессов линейная логическая мысль позволяет создать лишь различные полевые структуры, которые имеют неустойчивую форму, и, распадаясь, превращаются в исходную энергию, в результате чего исходный поток приобретает плазменную структуру. Но среди них особое место занимают структуры элементарных массы и заряда, движение которых создает физические поля:

- вращение масс и зарядов приводит к появлению соответственно гравитационного и электрического полей,

- линейное перемещение этих полей порождает соответственно поля энтропии и магнитное поле.

Взаимодействие этих полей повышает устойчивость самих структур, т.к. вращение магнитного поля порождает поле энтропии и наоборот — вращение поля энтропии порождает магнитное поле.

Взаимодействие четырех ортогональных творческих мыслей образует творческий цикл, который из сочетания структур элементарных масс и зарядов в виде протонов и электронов создает базу для построения простейших атомных структур. Последующее развитие позволяет создать виды процессов с формированием более сложных атомных, молекулярных и кристаллических структур.

Принципиально новое развитие происходит при использовании механизма творческого процесса, обеспечивающих материальную реализацию полевых структур, т.е. полевая структура становится веществом. Это овеществление превращает полевые структуры атомов и молекул в косную материю, что требует материальных ресурсов, силовых и информационных затрат. Этим воплощается двойной характер развития — с информационным взаимодействием полевых структур и материальным взаимодействием вещественных тел. Первое определяется взаимодействием скалярных масс, а второе — взаимодействием векторных полярных зарядов. Хотя законы этих взаимодействий различны, но связаны единой структурой и создаваемыми ими физическими полями. Появление нового мира с правилами материальных взаимодействий оказывается внешней оболочкой мира внутренних энергетических взаимодействий полевых структур. При этом, если полевые структуры определяют природные возможности развития, то вещественные тела определяют реализацию этих возможностей. В результате оказывается, что наблюдаемое развитие Природы происходит в материальном мире, хотя отражает развитие полевых структур. Инерционность материального мира порождает соответствующий лаг во времени.

Появление косной материи существенно изменило симметрию развития, т.к. внесло корректировку в преобразование физических полей, прежде всего — при формировании полей заряда. Физические поля гравитации и энтропии, порожденные в ветви массы движением нейтронов, оказываются неэквивалентными физическим полям тех же энергий, созданных в ветви заряда путем преобразования магнитных полей электронов и протонов. Дело в том, что инерционность массы, входящей в состав элементарного заряда, понижает скорость всех преобразований, т.е. частота электромагнитных колебаний после любого такого преобразования оказывается ниже, чем до его начала. Это исключает обратимость развития полевых процессов

вещества в энергию, т.е. превращает действующую энергию в «темную», которая оказывается изотопом относительно исходной.

А. Эйнштейн, проанализировав взаимодействия в ветви зарядов, предложил теорию относительности, которая, однако, не учитывает влияния полей ветви масс. (Такой измеритель количества энергии, как «электрон-вольт» оказывается лишь частным вариантом, годным для оценки энергии в ветви заряда, т.е. возникает фактическая потребность удвоения наших знания о фундаментальной физике).

3. В эпоху развития органической материи «объектом» преобразования становится клетка, возникшая в водном растворе из поляризованных осколков углеводородных соединений, а «действием» — механизм системы, объединяющий логический и творческий циклы. Источником появления этих осколков оказывается Малый взрыв в результате столкновения одной из планет возникшей Солнечной системы с объектом центробежного развития Вселенной. Выбор планеты определяется существующими на ней внешними условиями, способными обеспечить устойчивую жизнь для возникающих клеток. Понятие жизни предполагает формирование такого вида процесса, который обеспечит устойчивость их существования и обновления.

Появившаяся внутри клетки проблема трения при движении ее составляющих наложила отпечаток на действие всех механизмов преобразования — она оказалась связанной с расходом затрат для всех составляющих циклов, баланс которых привел к понятию жизни процесса. Происходящие в ней процессы управляются потенциальной энтропией — при формировании структуры, и кинетической энтропией — для управления их интенсивностью и регулярного возобновления процессов, которое создается либо извне (для микроорганизмов и растений), либо самим организмом (для животных). Потребность возобновления каждого процесса вызывается тем, что вязкость среды вызывает соответствующие потери на трение, т.е. даже для поддержания интенсивности каждого процесса на исходном уровне постоянно требуются затраты и кинетической энергии, и кинетической энтропии. Срыв этого возобновления приводит к разрушению структуры процесса, т.е. появляются понятия жизни и смерти организма. Другими словами — в возобновлении и существовании каждого организма должна отражаться вся его предыстория, что обеспечивается структурой ДНК. Таким образом, «объектами» преобразования оказываются не полевые структуры косной материи, а поляризованные осколки вещества, движущиеся в жидкой среде.

Разнообразие видов организмов определяется возможностями среды, которая формирует ресурсы на уровнях познания с использованием механизма логической мысли. Технология пошагово-этапного принципа развития определяет параметры кинетической и потенциальной энтропий, что запечатлено в каждом гене спирали ДНК. Сама ДНК у животных образуется в первой клетке полового акта, у растений — при формировании семени. Поэтому 25000 генов в геноме человека означают 25000 элементов пошагово-этапного развития по превращению исходной клетки полового акта в *homo sapiens*.

Движение радикалов в водных растворах клетки становится источником своих физических полей, в том числе и энтропии, т.е. в отличие от косной материи в организме базой для развития является материальный процесс, а не полевые процессы.

Если при анализе тела косной материи можно было выявить иерархию статических пространственных структур с различными механизмами преобразования, то при анализе организма следует выявлять иерархию динамических процессов в указанных структурах. Развитие органической материи в ветви массы вызывает появление следующих самостоятельных структур:

- при логической мысли — бактерия и вирус,
- при творческой мысли — клетка,
- при творческом процессе — орган,
- при системе — организм.

Это значит, например, что опорой функционирования каждой клетки являются процессы жизни и размножения бактерий и вирусов.

Развитие органической материи в ветви заряда характеризуется появлением информационных связей между организмами с формированием следующих самоуправляемых сообществ:

- на уровне логической мысли — микроорганизмы,
- на уровне творческой мысли — флора,
- на уровне творческого процесса — фауна,
- на уровне системы — цивилизация.

Характер развития этих сообществ происходит параллельно. При формировании организма информация ДНК обеспечивает ступенчатое управление:

- ДНК формирует клетки, органы и организм, включая нервную систему,
- нервная система совместно с органами чувств и памятью спинного мозга управляет функционированием органов и естественным поведением человека,
- содержательное полушарие мозга при осуществлении жизнедеятельности человека способно вмешиваться в функционирование нервной

системы путем планирования будущего поведения в реальном мире и его оперативной реализации,

- эмоциональное полушарие мозга вводит восприятие мира эмоций и за счет этого способно вмешиваться в функционирование содержательного полушария,

- влияние эмоциональных полушарий приводит к формированию общественного управления с осознанной оценкой поступающих интересов.

Если все виды материи способны воспринимать и создавать энтропию, то органическая материя оказалась способной управлять ею. Если кинетическая энтропия возникает и действует в пределах самого клеточного процесса, то потенциальная энтропия связывает все полевые процессы развития между собой. Уже на животном уровне восприятия организм реагирует на понятие «свой — чужой». На последующих уровнях восприятия окружающего мира мозг использует все природные механизмы для преобразования формируемых эмоций:

- на уровне логической мысли его содержательное полушарие использует логическую мысль и начинает выявлять и вносить в стихийные процессы понятие порядка,

- на уровне творческой мысли — выявлять и изменять внутреннюю структуру полевых процессов, в частности — воспринимать информационную составляющую стоячих волн энтропии,

- на уровне творческого процесса — управлять координацией полевых процессов, т.е. обеспечивать поиск информации бегущих волн и преобразование полевой структуры вещества,

- на уровне системы — выявлять и формировать эмоциональную оценку всех преобразований и с ее помощью осуществлять соответствующий контроль.

В результате в указанных выше мирах сложились два рода деятельность человека:

- творчество — поиск и формулирование в мире эмоций неочевидной реакции на фактические или возможные воздействия,

- работа — реализация и внедрение результатов творчества в процессы реального мира.

В соответствии с частотным спектром потенциальной энтропии координаторами процессов в этих организациях являются: для микроорганизмов — Луна, для флоры — Солнце, для фауны — планеты Солнечной системы, для членов сообщества — мозг.

4. Эпоха общественного развития связана с появлением человека с двух-полушарным мозгом, способным формировать и кинетическую и потенциальную энтропию, т.е. имеющего возможность самостоятельного развития. Это позволило ему развитие по цепи заряда воспринимать как процесс реального мира, а по цепи масс — как формирование и преобразование структур в мире эмоций. Homo sapiens оказался не только заключительным звеном вещественного развития Природы, но и ее промежуточным звеном перед возвратом к развитию полевых структур. «Объектом» эпохи общественного развития стали информационные связи между членами общества, а «действием» — механизм системы.

Мозг человека оказывается единственным органом, работа которого доставляет удовольствие самому человеку. «До чего же это интересно — открывать и закрывать глаза!» — поется в одной из детских песенок, что соответствует работе логического полушария мозга, которое из информации пяти органов чувств формирует картину окружающего реального мира. Но не менее приятна и работа эмоционального полушария мозга, создающего представления об эмоциональных намерениях участников предстоящих взаимодействий. Именно ожидание этих удовольствий становится стимулом любого прогресса в рукотворных и умозрительных действиях человека. Это значит, что жизнерадостность характера оказывается не врожденной, а воспитуемой чертой. Ошибочно считать, что боль и радость являются антиподами. Дело в том, что боль — это ощущение органа чувств, связанное с нарушением функционирования клетки. Радость — это оценка соответствия преобразований полевых структур законам Природы.

Еще эволюция организма человека привела к дополнению пяти органов чувств самооценкой результатов собственной деятельности. До этого момента существовал единственный сигнал обратной связи, универсальный для клетки, органа и организма — ощущение боли при возникновении дефицита кинетической энтропии. Потребность самооценки привела к появлению мозговых клеток, оценивающих потребность в потенциальной энтропии.

Если нарушение закономерностей в реальном мире измеряется нанесенным размером ущерба, то в мире эмоций — эмоциональными оценками мыслей на каждом уровне познания. Так, если на политическом уровне ошибочная реализация намерения характеризуется как глупость, на стратегическом уровне извращение намерения — как наглость, то на тактическом уровне подмена его оценки — как подлость, а на оперативном уровне умение использовать механизмы преобразования — как тупость. Появились

эмоциональные чувства — желание, мораль и стыд. Желание реализуется в потребности осуществления творческих усилий ради реализации субъективного интереса. Мораль позволяет оценить эти усилия на соответствии законам развития Природы. Стыд оценивает возможность устранить возникающие при этом ошибки в случае возникновения указанного несоответствия.

Конечно, отрицательное воздействие на собственный организм можно приписать кому-либо на стороне, о чем говорит пословица: «Бог шельму метит!». Но на самом деле любое противодействие Природе, формально рассматриваемое, как дефект воспитания, не только контролируется, но и осуждается собственным мозгом. Его приговор часто проявляется не сразу, т.е. накапливается, но не остается безнаказанным, т.к. ограничивает развитие организма и делает человека убогим. Кроме того, не следует забывать и о том, что обиженный или оскорбленный может дополнительно усилием эмоционального полушария мозга сформировать проклятие на голову обидчика. Воспитание из пожелания превращается в необходимость.

Общественное управление связано с использованием возможностей эмоционального полушария, которое способно управлять формируемой потенциальной энтропией, и обеспечивает использование не только индивидуальных способностей в мире эмоций, но и групповой координации действий человека за счет удовлетворения коллективных и общечеловеческих интересов. Другими словами, помимо внешнего воздействия и результатов протекания внутренних процессов, возник новый рычаг воздействия на организм — общественное сознание. Оно оказывается неотъемлемой принадлежностью самого общества и оценивается освоением уровней восприятия каждым гражданином. Обязательства по развитию каждого процесса в соответствии с законами Природы приобретают форму ответственности гражданина перед обществом. Общественное управление сталкивается с новым фронтом деятельности — необходимостью преодоления результатов исторически доставшегося чувств животного уровня восприятия — искушение, жадность, обладание и эгоизм, и формирования новых эмоциональных ощущений — вдохновение, стыд, покаяние и раскаяние. Поэтому речь не должна сводиться к жесткости и неотвратимости физического наказания — требуется введения нового вида временного морального порицания и осуждения с перспективой возвращения в общее лоно.

Таким образом, пошагово-этапная траектория развития в обеих ветвях переносится из внутренних процессов мозга в системы общественного

управления. Цепь эволюции с использования механизма системы при формировании организма перетекает в использование механизма логической мысли при взаимодействии власти и гражданина.

Формированием организма человека замыкается вещественное развитие Природы, и на смену развитию внутренней полевой структуры организма приходит развитие внешних связей полевых структур, характеризующих жизнедеятельность человека в условиях общества. Они возникают при контакте отдельных членов общества, как между собой, так и с властью «Объектом» развития общественной эпохи стала полевая структура, связывающая взаимоотношение людей, а «действием» — оба вида циклов преобразования, объединенных в структуре системы.

Человек превращается в «командного игрока», что требует не только согласия с коллегами по конкретным вопросам, но и ограничения личных амбиций. Различие между «своими» и «чужим» определяется условиями формирования потенциальной энтропии — самостоятельно или под внешним влиянием. В зависимости от уровня восприятия источником согласия оказываются следующие чувства:

- животный уровень — чувство обладания,
- логический уровень — желание,
- творческий уровень — субъектный интерес,
- перспективный уровень — коллективный интерес,
- культурный уровень — общечеловеческий интерес.

Сознательное управление общественным развитием приводит к объединению результата в ветвях заряда и массы, т.е. процесс развития объединяет развитие и личности, и общества. Он становится основой укрупнения масштаба и углубления связей при формировании коллектива:

- при логической мысли — семья,
- при творческой мысли — индивидуальное творчество,
- при творческом процессе — производственный коллектив,
- при системе — государство.

Государство является той структурой общества, которая становится не только суверенным обладателем прав в ареале, охватывающем пространственно-территориальные возможности Природы, но и ответственной за поколенческое развитие. Это сочетание требует единоначалия при осуществлении управления. Все другие варианты управления, приводят к размыванию ответственности и снижению эффективности. Другое дело, что его реализация воплощается через политическую систему власти.

5. Эпоха общественного развития завершается появлением возможности отделения полевой структуры человека (души) от материального тела, которая становится «объектом» эпохи информационных преобразований. «Действием» этой эпохи условно можно считать деструктивный цикл. Сегодня наука способна лишь наблюдать отделение души от тела в случае естественной, клинической и насильственной смерти организма. Но это — лишь поверхностное представление о происходящем процессе. При этом оказывается, что отделившаяся полевая структура теряет возможность развития, хотя в отдельных случаях Природа демонстрирует возможность приведений вмешиваться в дела материального мира.

Homo sapiens оказался не только заключительным звеном развития органической материи Природы, но и ее промежуточным звеном перед возвратом к самостоятельному развитию полевых структур. Появление следующей стадии с использованием творческой мысли приводит к отделению полевой структуры от вещественного тела. Формально появление эпохи информационных преобразований означает признание, что и энергия, и вещество, и информация являются только различными формами существования материи, связанными общей эволюцией Природы.

3. Особенности эпохи общественного развития

В настоящее время развитие человека соответствует эпохе общественного развития. Это значит, что новорожденный обладает всеми способностями, соответствующими максимальным достижениям животного — он физически развит и обладает развитыми органами чувств и мозга. При этом оказывается, что наиболее развитым оказывается эмоциональное полушарие мозга, позволяющее выявлять намерения тех видов животных, виды которые представляют угрозу жизни. Это отметил Р. Киплинг в книге о похождениях дикого человека Маугли — разделительная черта определяется лозунгом: «Мы одной крови — ты и я!». Речь идет о выявлении намерений, т.е. о контроле формируемой мозгом агрессивности в виде потенциальной энтропии.

Но начало общественного развития происходит по линии максимального использования пяти органов чувств — обучению содержательного полушария мозга, направленного на формирование рукотворных и использование естественных процессов Природы. При развитии организма источником потенциальной энтропии является ДНК, а в процессах общественного

управления — эмоциональное полушарие мозга. Оно вынуждено «с чистого листа» осуществлять воспитание — умение формировать структуры для регулирования взаимоотношения людей в коллективе. При этом процедура формирования потенциальной энтропии наталкивается на полное отсутствие представлений, как это должно быть. Светская власть не имеет понятие об истине и ничем не ограничивает действия своих руководителей. Эти ограничения способна формировать религиозная власть с помощью веры, проникшая в мир эмоций, что приводит к разделению представлений об окружающем мире в виде реального мира и мира эмоций. Фактически светская власть занимается развитием содержательного полушария мозга, и всячески противится развитию эмоционального полушария, относя все его творческие проявления к понятию религиозного чуда.

В результате в светской жизни отсутствует такое понятие, как мера взаимного доверия, а взаимоотношения определяются придуманными инструкциями и правилами, что надолго останавливает развитие общества на уровне использования механизма логической мысли. Этим самым общество прекратило развитие организма и перестало управлять природными способностями эмоционального полушария. Этим мозг ограничил использование информации сиюминутным пассивным потреблением вместо активного влияния на развитие физических процессов. Характеристики этой возможности приведены в таблице.

Таблица 2

Уровень восприятия	Средство восприятия	Источник восприятия	Механизм преобразования	Характер восприятия
Животный	Непосредственно	Эмоциональное восприятие	Личный контакт	Предупреждение
Логический	Из содержательного сюжета	Содержательное полушарие	Логическая мысль	Значимость информации
Творческий	Через звуковую мелодию	Органы чувств	Творческая мысль	Личное удовольствие
Перспективный	Из эмоционального сюжета	Эмоциональное полушарие	Творческий процесс	Коллективная радость
Культурный	Из обоих сюжетов	Мозг личности	Система	Всеобщая эйфория

В таблице из органов чувств указан вариант использования слуха, хотя на самом деле может быть использован любое из пяти.

В эпоху энергетических преобразований отсутствовала координата времени при протекании естественных процессов. Она появляется лишь в процессах радиоактивного распада элементов косной материи, а также становится естественным атрибутом всех жизненных процессов в органической материи. Другими словами, понятие времени жестко связано лишь в процессах реального мира. В организме человека это связано с функционированием содержательного полушария, которое сделало интенсивность процесса развития организма управляемой. Нижним пределом этого управления стало сохранение жизненных процессов организма в режиме спячки, когда все биологические процессы существенно замедляются. Всем известно, что это используют только медведи в зимний период, и буддистские монахи — по своему желанию. Если для снижения окислительных процессов первые используют снижение внешней температуры, то вторые накачивают организм соответствующими растворами. Но оказывается, что эту способность организма использует и организм человека — этот режим включается, когда в процессе творчества последовательно работающий мозг вместо содержательного полушария начинает обслуживать эмоциональное полушарие — биологические часы организма почти останавливаются, т.е. во время творческого мышления человек не стареет.

Развитие мозга привело к тому, что его эпифиз, формирующий мелатонин и серотонин, не только превратился в регулятор хода процессов мышления, но и стал реагировать на проявление творчества. Это значит, что у каждого организма возникло понятие индивидуальных биологических часов, отдельности учитывающих управление процессами существования содержательным полушарием и процессами развития эмоциональным полушарием, т.е. фактически продлевающих его календарную жизнь. Сам мозг продолжительность творческой процедуры не ощущает, и его внешнее впечатление зависит от объема переработанной информации — чем она меньше, тем быстрее протекают окружающие процессы. Так, в условиях форс-мажорных обстоятельств в течение мгновений мозг способен обработать крупные отрезки реальной жизни, и ему кажется, что окружающая жизнь останавливается. В это время температура тела, за исключением работающего эмоционального полушария, понижается на несколько градусов. Аналогичное состояние возникает в той фазе сна, которая управляется этим полушарием мозга.

Если физика не смогла выявить зависимость продолжительности жизни человека от его рациона и бытовых условий (если отбросить возникновение соответствующих болезней), то статистика творческий рост зафиксировала,

например — продолжительности жизни жителей капиталистического мира увеличивалась относительно жизни советских граждан. Причиной оказалась политическая система, заставляющая их «вертеться», т.е. жить в бытовых условиях, вынуждающих постоянно искать творческие решения. Исходя из этого, напрасными оказываются потуги геронтологов найти «гены старости» — в любом случае они смогут продлить только продолжительность полового созревания.

Таким образом, действие механизма творческой мысли, который позволяет изменять качество процесса развития, влияет на продолжительности его жизни.

Представление о двухэтапном характере излечения болезни, связанном с поочередным использованием кинетической и потенциальной энтропий, игнорируется современной медициной, которая не понимает, что все клетки, органы и организм в целом связаны единой полевой структурой. Это приводит к тому, что все ее усилия направлены не на излечение болезни, а на разовое, временное или локальное облегчение ее восприятия.

Широко распространено представление деятельности человека в виде физического и умственного труда. Но законы развития Природы вносят следующее уточнение. Границей между формированием мысли и ее внедрением и фиксацией является способность создать логический или творческий цикл. При этом логический цикл используется в реальном мире, управляет кинетической энтропией, а его контроль требует подготовки содержательного полушария мозга в виде соответствующего образования. Творческий цикл образуется в мире эмоций, управляет потенциальной энтропией и требует подготовки эмоционального полушария мозга в виде соответствующего воспитания. Другими словами, и физический, и умственный труд требуют умственных затрат.

Практическим примером нарушения пошагово-этапного развития является медицина, которая игнорирует успехи народной медицины, способной управлять как кинетической, так и потенциальной энтропиями. В настоящее время изобретатели начинают удовлетворять эту потребность созданием электронных приборов, в которых энтропия создается магнитным полем. Следует признать их высокую эффективность, но это сопровождается риском опасных ошибок и требует специальной подготовки. Китайская народная медицина этот метод использует для компенсации недостатка творческой загрузки эмоционального полушария, чем способствует продлению среднего срока жизни человека до 85 лет.

4. Душа органической материи

История развития Природы показывает, что вся эпоха энергетических преобразований характеризуется изменением только полевых структур, хотя уже формируется представление о двух ветвях развития — векторного развития в ветви заряда и скалярного развития в ветви массы. Специфика преобразования полевых структур позже позволила охарактеризовать этот мир, как мир эмоций. В эпоху развития косной материи процессы ветви заряда начинают овеществляться, т.е. его исходная полевая сущность дополняется формированием и взаимодействием вещественных тел. Это дополнение характеризуется своей спецификой и становится базой для формирования реального мира. Взаимодействие физических полей начинает ограничиваться конечными размерами физического тела, т.е. реакция на внешние воздействия начинают характеризоваться внутри тела законами квантовой, а между телами — законами классической физики. При этом взаимодействие полевых структур не вытесняются, а остается первичной основой для обоих физических миров — как для мира эмоций, так и для реального мира. Однако наличие элементарной массы в структуре элементарного заряда вносит инерционность в преобразование физических полей, что исключает обратимость энергетических процессов. Возникший изотоп полевой энергии теряет свою активность и формирует «темную энергию». В структуре органической материи эти процессы еще больше сближаются, т.к. место элементарных зарядов и масс занимают органические молекулы косной материи, имеющие конкретные размеры и существующие в вязкой среде.

Можно сказать, что эпоха развития органической материи построена на осколках овеществленных тел, функционирующих в водном растворе и приобретших поляризационные свойства. В результате происходящие процессы не только изменяют характер взаимодействий, но и из-за трения становятся загущающими. В результате характеристикой внешней стороны элементарных процессов становятся затраты энергии, которая излучается в окружающее пространство. Это раздвоение жизни органических структур принято характеризовать понятиями души (из полевых взаимодействий) и тела (на уровне вещественных взаимодействий). Когда мозг привлекается к управлению этими процессами, в нем появляются два соответствующих полушария. Но это принципиальное различие становится экстраординарным, когда вещественное тело умирает, а его полевая структура продолжает жить.

Способность мозга формировать оба вида энтропий позволяет влиять на изменение интенсивности и качества физических полей энтропии и гравитации. В реальном мире это воплощается в возможность силой мысли управлять силой тяжести и технологией обработки материалов, что, в частности, объясняет возможность построения египетских пирамид. При этом открытой остается проблема: «Кто научил этому мастерству древнего человека?».

Учитывая формирование способностей эмоционального полушария еще на животном уровне восприятия, можно утверждать, что дошкольное воспитание ребенка имеет гораздо большее значение, чем все последующее воспитание в школе и институте. Практическим результатом этого оказывается объяснение поведения «белых» и «красных» в гражданской войне в России. Их разделяло не то, что одни считали царя хорошим, а другие — плохим. Речь идет о том, что воспитание «белых» позволяло им понять и оценить мысли и действия царя, а «красные» были не в состоянии это сделать. Это порождало у них не только обиду, но и комплекс неполноценности, что объясняло жестокость вражды.

Эпоха общественного развития характеризуется тем, что к этому моменту организм человека полностью сформирован, а под влиянием внешней информации начинается совершенствование души. До этого формирования структуры организма происходило через резонанс ДНК с полевой структурой каждой клетки, органа и мозга. Действующим механизмом являлись логический и творческий циклы, требующие соответствующих энергетических и материальных затрат. После завершения развития организма эти процессы продолжались лишь для воспроизводства жизни. Удовлетворение потребностей жизнедеятельности стало осуществляться функционированием полушарий собственного мозга. При этом мозг, формируя кинетическую и потенциальную энтропию, оказывает воздействие на полевую структуру души не только при осуществлении жизнедеятельности, но и при обучении.

Души органической материи появляется у объектов, достигших при жизни уровня творческого восприятия, а их взаимодействие определяется тем интересом, который сложился между ними при жизни. Наука считает своей естественной способностью — объяснять уже зафиксированные факты. Исторически она уступила религии изучение взаимодействий в мире эмоций (духовном мире). В настоящее время перед ней стоит задача — не только восполнить упущенное, но и изучить проблемы отделения

полевой структурой от вещества. Механизм формирования двух ветвей существования материи — полевой структуры и вещества из энергии более или менее ясен. Практически непознаваемым остается механизм их разделения. Природа считает эту процедуру естественной и обратимой и демонстрирует это в кратковременных ситуациях с клинической смертью.

Познакомившись с законами Природы, человек начинает рассматривать восприятие всего происходящего, как совмещение отражений в зеркалах двух физических миров — реальном мире и мире эмоций. Этому способствует структура мозга из двух органов управления в виде содержательного и эмоционального полушарий. Но единство впечатления об окружающем мире обеспечивает та часть мозга, которая поочередно обрабатывает поступающую от них информацию.

Если содержательное полушарие мозга через органы чувств воспринимает взаимодействие вещественных тел и, влияя на кинетическую энтропию, раскрывает управление в реальном мире, то для управления формированием полевых структур эмоциональное полушарие должно чувствовать потенциальную энтропию. Местом обращения души является мир эмоций, в котором нет понятия времени, а все развитие сводится к чередованию управляющих структур. Если само изменение структуры обеспечивается энергетической составляющей потенциальной энтропии, то информация о механизмах ее изменения отражается в ее информационной составляющей. При этом описание условий формирования творческого цикла, порождающего потенциальную энтропию, содержится в виде полевого приложения к происходящему процессу, которое может иметь вид бегущей или стоячей волны. Наиболее необычной для сегодняшних представлений является форма стоячей волны, которая в виде голограммы способна сохраняться при материальных объектах, в том числе к структурам ДНК.

Математика подсказывает, что масса является скалярном, т.е. характеризуется только одним параметром — величиной, и не способна к взаимодействию с другими массами. Но ее вращение порождает векторное гравитационное поле, интенсивность которого измеряется величиной ротора, равного удвоенной угловой скорости вращения. Так как на элементарном уровне это вращение в основном определяется преобладающим вращением электронов (на фоне соответствующего вращения молекул, решеток и т.п.), то сила тяжести в пределах Вселенной оказывается постоянной. Но гравитационные поля уже взаимодействуют между собой и создают такой физический параметр, как плотность материи. Бытовым

примером такого взаимодействия является взаимодействие вращающегося волчка и вращающейся Земли. Перемещение гравитационного поля порождает энтропию, характеризующуюся дивергенцией, которая является скаляром и определяет величину сформированной энергии. Она ничем не отличается от энтропии, создаваемой мозгом. Ее влияние реально ощущают водители скоростных автомобилей и самолетов. Так как она воспринимается эмоциональным полушарием мозга, то это позволяет водителю одухотворять свое управляемое средство, т.е. относиться к нему, как к живому существу.

Но источником энтропии является и движение планет относительно конкретной точки Земли. Она оказывает существенное влияние на развитие в этой точке многих процессов. Влияние энтропии проявляется в случае возникновения явления резонанса, когда выравниваются энергии взаимного преобразования между ветвями массы и заряда. Это условие может выполняться в двух вариантах — при образовании или «бегущей волны» энтропии между ее источником и приемником, или «стоячей волны» около самого источника. «Бегущая волна» способна упорядочивать процесс развития у приемника, что можно оценить и как способность переноса информации, что уже широко используется в сетях Интернета. «Стоячая волна» сохраняет на неопределенное время не только всю информацию, предшествующую ее возникновению, но и сам механизм ее появления. Большое практическое значение имеет явление катарсиса — отделение «стоячей волны» от места ее возникновения. Для памяти мозга это называется «отпущение грехов», для конкретного помещения — «очищение от проклятий». В результате оказывается, что энтропия отрывается от своего вещественного источника и продолжает жить независимо от него. Для органической материи эта полевая структура часто получает названия — «душа», «привидение», «НЛО», «духовная сущность» и т.п. При этом оказывается, что она сохраняет влияние на вещественные процессы с помощью энтропии. Это влияние распространяется не только на все процессы развития (в виде преследований, «приворотов», «проклятий» и т.п.), но и через влияние на гравитационные поля (в виде «полтергейста», перемещения неподъемных блоков при строительстве пирамид, храмов, языческих фигур и т.п.).

Привлекательным является неограниченное (бесконечно большое) не только количество характеристик потенциальной энтропии, но и объем ее переносимой ею информации. Порядок обеспечивается тем, что разновидность или адрес каждой энтропии формируется «ключевым словом»

(адресом файла в Интернете), а объем информации — ортогональной к нему памятью (объемом файла). Таким образом, для использования энтропии необходимо знать этот адрес. Эмоциональное полушарие мозга, которое воспринимает энтропию, способно осуществлять только перебор возможных адресов, что оказывается бессмысленным при их бесконечности. Поэтому оно нуждается в соответствующей подсказке. Сегодня возможностью работать с энтропией обладают священнослужители всех религий и экстрасенсы. Последние в качестве подсказки используют визуальную информацию места события или фотографию. Некоторые используют мануальные способности восприятия энтропии с помощью ладоней рук. Чтобы обеспечить подключение к этому процессу эмоциональное полушарие, им необходимо отключиться от восприятия информации от физических органов чувств — «войти в транс». Каждый экстрасенс использует свои отвлекающие индивидуальные приемы — наблюдение за пламенем, перебор камешков, четок, курение различных трав, самовнушение, гипноз и т.п. Раскрытие адреса энтропии позволяет ознакомиться с блоком ее памяти или обеспечить управление ее дальнейшим использованием. Практически полезным и освоенным со времен древних шаманов является способность энтропии изменять фазовое состояние вещества.

Особый интерес представляет способность полушарий мозга человека не только воспринимать и управлять этой энтропией, но и строить свою память на базе «стоячей волны» энтропии. Это относится не только к памяти содержательного полушария мозга, но и к памяти при формировании генома, прочтение которой иногда трактуется как существование процесса инкарнации самого организма или его «души».

Но следует помнить и о другой стороне этих процессов. Развитие любого организма растения и животного жестко связано с наличием резонанса между его геномом и энтропией Галактики, т.е. каждое форс-мажорное обстоятельство в движении планет приводит изменению информационных параметров энтропии и гибели соответствующих организмов, популяций и даже видов. Все ее изменения не имеют повторяющегося характера, т.е. сложность информационного кода энтропии предопределяет продолжительность жизни соответствующего вида организмов. Это объясняет различную продолжительность эволюционной жизни вида, в частности — сохранение некоторых видов акул в течение сотен миллионов лет. Но это относится и к косной материи, где энтропия Галактики регулирует не только интенсивность процессов, но и изменение их фазовых

состояний. В масштабах Земли — это ледниковые периоды или процессы появления парниковых эффектов, не говоря уж об элементарных штормах и наводнениях.

Энтропия Галактики формируется движением конечного числа планет, что позволяет астрологом не только для каждого человека на конкретный момент составить гороскоп их влияния, но и проследить его изменение в течение последующей жизни, т.е. выяснить судьбу или карму человека. При этом оказывается, что с помощью экстрасенсорного вмешательства можно изменить и информационные параметры мозга, т.е. откорректировать резонансные характеристики воспринимаемой энтропии. Внешне это часто камуфлируется под изменение имени, дня рождения и т.п.

Очень часто человек забывает о происхождении энтропии и то, что она воспринимается не органами чувств, а мозгом. Он ужасается расхождению между информацией от восприятия энтропии и от органов чувств и пытается ее увидеть и запечатлеть техническими средствами, имитирующими органы чувств. Ошибкой исследователей можно считать желание фотографировать эту энтропию техническими средствами, фиксирующими электромагнитную энергию. Ведь способностью видеть ее обладает не глаз, а мозг — точнее «третий глаз» эмоционального полушария.

Преобразование полевых структур является первичным, т.е. изучение мира эмоций имеет не только сугубо теоретический характер, позволяющий представить порядки жизни загробного мира, но и прикладной практический характер. Это относится к более глубокому изучению процедуры творчества, работе тех специалистов, которые связаны с изучением не конкретных состояний, а формированием на политическом уровне познания эмоциональных сюжетов. Сближение людей, а, следовательно — целостность любого коллектива, определяется не социальными условиями жизни, а совпадением перспектив развития. Поэтому все это должно относиться к работе руководителей всех уровней власти, которых заботит не текущее состояние коллектива, а стремление к очередным успехам.

Сегодня можно определить происходящие в клетке изменения на уровне генов, рецепторов или метаболизма отдельных молекул и ферментов. Понимание характера изменений и возможность точечного воздействия на ген позволяют создавать высокоточные диагностические тесты и высокоэффективные лекарственные препараты, т.е. медицина может стать персонализированной — учитывающей индивидуальные особенности болезни. Но это является лишь набором статичных потенциалов, динамические возможности

которых проявляются после принудительного внешнего воздействия энтропии, при этом — периодически возобновляемого и фактически образующего жизненный процесс для органической материи. Прекращение этого процесса означает смерть и показывает бесполезность указанного набора статичных потенциалов. Именно механизм воздействия энтропии образует механизм любого процесса.

Практическим примером результата отделения полевой структуры с этим приложением от вещественного тела является смерть человека при форс-мажорных обстоятельствах. Сегодня любой экстрасенс способен воспринимать это приложение. Для этого мозг воспринимающего должен войти с ним в состояние резонанса. Смерть организма приводит к гибели и разложению тела, но не затрагивает его полевою структуру. По мере гибели клеток душа вынуждена отделяться от тела и продолжать свое существование в мире эмоций. В зависимости от условий смерти она распространяется в окружающем пространстве в виде стоячей или бегущей волны физического поля. Так как в этом мире нет понятия времени, то душа теряет возможность развиваться, но сохраняет связь с полевыми структурами других организмов на уровне полевых взаимодействий. Это означает, что впрямь душа сохраняет механизм преобразования и действующий интерес, соответствующий моменту смерти. При доброжелательном отношении к окружающим у нее нет претензий к кому-либо, что воспринимается как попадание в «рай». Если же в момент смерти она находилась в состоянии обиды и жаждала мести, то остается в возбужденном состоянии, соответствующем представлению об «аде». Изменить это состояние, т.е. откорректировать интерес, могут экстрасенсы и священнослужители различных конфессий.

Вопрос о переносе влияния эмоционального воздействия на человека с помощью материальных объектов был сформулирован еще в древние времена в виде существования языческих амулетов и обрядов. Сегодня признание этого относят к проявлению недоразвитости развития и обвиняют россиян в азиатчине, не позволяющей ей занять место в кругу просвещенных европейских народов. Яко бы границей в этом вопросе стали буржуазные революции XIX века. На самом деле это время характеризуется расцветом внедрения порядка логического уровня восприятия — оформлением государственности, созданием армии, флота, судов, министерств. Да, на фоне феодализма это было прогрессивное развитие, но далее оно стало проникать в христианскую религию и начало покушаться на освоение творческих начал. Логике пытались распространить на религию — широко

распространилось утверждение, что мышление православного русского человека лишено права на сомнение. Под вопрос было поставлено понятие веры, а, следовательно — переход на творческий уровень восприятия. В качестве мысли стала пропагандироваться только логическая мысль. Формирование личности отождествлялось с появлением городов и Магдебургского права. Культура нации связывалась с экономическим развитием. На этом основании провозглашалась способность Запада воздвигнуть здание современной цивилизации, а участь России — борьба с язычеством. Русское религиозное сознание упрекалось во влиянии ислама, отвергалась близость двух вер, признание равновеликости Иисуса и Магомета считалось кощунством. Но наибольшие разногласия вызвала именно возможность передать через материальные объекты эмоциональное воздействие. Лишь сегодня это подтверждается формированием стоячих волн энтропии.

Из этого перечисления видно, что речь идет не о богословском споре, а о принципиальных политических разногласиях. Фактически речь идет о различных исторических источниках государственной политики. И сегодняшняя наука медленно, но основательно склоняется к правоте российского направления развития.

5. Особенности текущего этапа эволюции

Текущий этап эволюции отражает начало освоения цивилизацией творческого уровня восприятия. Переход с логического уровня восприятия на творческий отражает серьезное углубление познания окружающего мира. Ведь подлежит осознанию то, существование чего до этого было скрыто и рассматривалось как чудо, т.к. не подчинялось логическому мышлению. Речь идет о необходимости снятия покрова тайны с взаимоотношений в мире эмоций, т.е. пересмотра взаимодействия людей в структуре общества. Если при логическом мышлении нарушение поведения опиралось на угрозу наказания, то сейчас оно заменяется опорой на доверие. Религия подсказывает, что это начинается с введения понятия личной ответственности и соответствующего самоограничения, т.е. появляется требование к открытости внутреннего мира. Это значит, что в должностной инструкции, помимо функциональных обязанностей, должны быть перечислены требования к демонстрации намерений. При этом, кроме запретов, вроде — не воровать, не брать взятки, не обманывать доверие и т.п., должны

быть и советы, например — способствовать решению вопроса по существу.

Так как речь идет об уточнении требований к каждому чиновнику, то должны отклоняться все демагогические попытки решить эти вопросы расширением штата под предлогом усиления административного контроля или повышения ответственности «за результат». Контроль необходим, но должен быть независимым от власти, т. е. появляется форма гражданского контроля, в том числе — с участием оппозиционных партий. Конечно, возникает проблема дополнения существующей системы государственного наказания за нарушение порядка системой морального осуждения в пределах соответствующего коллектива.

Появление общественного управления развитием вместо централизованного управления со стороны Галактики является отнюдь не каким-то революционным скачком, а — продолжением эволюции в развитии материи — использование сознания человека. Ведь сама процедура мышления возникает, когда ответная реакция осознанно заменяется личным выбором. Но общественному управлению, помимо использования процедур природных преобразований, передалась и потребность непрерывного совершенствования, которая должна воплотиться в совместную заинтересованность в развитии и каждой личности, и коллектива, и даже государства. Как и в движении планет, она через формулирование интересов должна направлять потенциальную энтропию не только на использовании очередного механизма для организации рукотворного процесса, но и на потребность его замены. Трудность заключается в том, что эта потребность формируется организацией структуры управления. Петля обратной связи замыкается на развитии самого человека. Человек управляет не только рукотворными процессами в реальном мире, но и воспринимает успешность власти через собственное творческое развитие. Это значит, что основной принцип развития материи трансформировался в принцип обязательного и неуклонного совершенствования системы общественного управления.

По-прежнему управление охватывает обе ветви развития, воплощаемые соответственно в виде законодательной и исполнительной ветвей. Но если на предыдущем этапе эволюции появление очередной структуры обуславливалось наличием соответствующих возможностей на каждом уровне познания, то сейчас эволюция общества стала задаваться законодательной властью на политическом уровне и реализоваться исполнительной властью на обеспечивающих уровнях познания. Но сегодня в работе законодательной власти произошла потеря этой системности роста. В самосознании

общества верх взяли индивидуальные капризы руководителей, и через лоббистов затормозило развитие каждого гражданина, что выливается в неосознанные уличные протесты.

У животных, а также у человека в момент рождения, мозг отдает предпочтение эмоциональному полушарию. Но с момента появления письменности сориентировало последующее развитие мозга в сторону логического мышления, т.е. в сторону обслуживания содержательного полушария. Это развило однобокую «науку» и остановило прогресс общественного управления. Сегодня в попытке исправить этот перекос и развить творческие возможности эмоционального полушария лично каждый столкнулся с необходимостью преодолеть этот искусственно созданный порог.

В общественной эволюции роль памяти ДНК передается менталитету, но возможность его использования не является обязательной, а передается на усмотрение руководителя. Отсутствие законодательно закрепленных интересов приводит к появлению необоснованного разнообразия политических партий.

В медицине игнорируется пошагово-этапная процедура развития. Конечно, Природу не обманешь. Дело в том, что любая болезнь соответствует повреждению той или иной структуры, а, следовательно — ее излечения должно содержать два этапа:

- первый этап — формирование для клеточных процессов дополнительной кинетической энтропии,

- второй этап — использование потенциальной энтропии для восстановления исходного состояния поврежденной структуры больного органа.

Первый этап обычно обеспечивается медикаментозными средствами, что считается достаточным для официальной медицины. Если это рассматривать, как осуществление врачом шага в реальном мире, то последующее пассивное ожидание, например при простуде — соблюдением температурного режима, является недостаточным. Недаром ходит такая шутка: «С помощью врача болезнь продолжается неделю, а без его помощи — семь дней!». Необходим второй этап, на котором должно осуществляться вмешательство в мире эмоций за счет использования других методов, например — или гомеопатии, или народной медицины, или самой Природы. Подобная мобилизация организма часто используется религией путем громкого чтения молитвы.

Второй этап связан с дефицитом потенциальной энтропии, формирование которой требует использования иных внешних средств, напоминающих

о том, что развитие любого процесса осуществляется по двум ветвям. Конечно, восприятие этого происходит только при переходе на творческий уровень восприятия, когда болезнь рассматривается, как совместное заболевание тела и полевой структуры души. Поэтому излечение должно охватывать сеть: по вертикали — уровни восприятия, по горизонтали — уровни познания.

Мозг сумел не только раскрыть эти функции Природы, но и предложил свои услуги, что открыло путь к осознанному управлению не только рукотворными, но и естественными процессами. И естественным вариантом воплощения этого становится использование в качестве передаточного звена при приеме и излучении энтропии повышенной тактильной чувствительности клеток рук. Человечество готово к открытию нового фронта — бесконтактного взаимодействия с естественными процессами Природы.

Способность мозга формировать управляемую энтропию превратила человека в соавтора Природы. Другими словами, человек из человека разумного *homo sapiens*, использующего и копирующего естественные процессы, превратился в человека дерзновенного *homo strenuus*, формирующего их самостоятельно, т.е. покоряющего не только пространство в реальном мире, но и время в мире эмоций. Эти природные изменения оказались приуроченным к дате 21.12.12, т.е. к очередному солнцестоянию или Параду планет. Многие пытались истолковать ее как наступление Апокалипсиса или Конца света. На самом деле смена календаря в системе летоисчисления означает, что энтропия, формируемая планетами, изменяет знак и соответствующие характеристики своего влияния на процессы развития.

ЧАСТЬ 2

ЭПОХА ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ

Не сразу до меня дошло, что я — ведущий, а не автор. В газете я доношу свое мнение, а здесь я — модератор, посредник. Мое «авторство» заключается в выборе тем, подборе гостей, выстраивании композиции и ритма.

А. Архангельский

1. Законы природы — база для общественного управления

Человек становится представителем высшей формы эволюции Природы после того, как вещественное развитие организма начинает дополняться его информационным саморазвитием в структуре общества.

Природное развитие сводилось к формированию и реализации памяти ДНК. Она позволяет последующим поколениям из стволовой клетки, сформированной в сексуальном экстазе родителей, вырастить не набор разнообразных клеток, а взаимосвязанную композицию, создающую сначала орган, а затем — и организм. Ведь только за счет информационных связей эта композиция сначала обеспечивает автономное функционирование, а затем и воспроизводство. Необходимая для этого информация имеет вид набора последовательно вступающих в действие кинетических и потенциальных

энтропий, размещенных в двух спиральных ДНК. Если кинетическая энтропия координирует внутренние процессы в клетке — с использованием механизма логической мысли, то потенциальная — с использованием остальных механизмов, что позволяет из тех же клеток сформировать структуры всех органов и организма. Так как речь идет об управлении динамическими процессами, то обе энтропии должны проявлять себя не одноразово, а постоянно, что определяет состояние здоровья или болезни организма. Извлечение необходимой информации осуществляется:

- для потенциальной энтропии — созданием резонанса между информационными составляющими энтропий ДНК и планет Галактики,

- для кинетической энтропии — тактами сердцебиения либо матери, когда ребенок находится в ее утробе, либо собственного сердца с момента рождения.

Энергия в ДНК имеет форму стоячей волны, которая охватывает все клетки и определяет развитие процессов с момента формирования до завершения полового созревания организма, т.е. определяет всю его судьбу. Исходное состояние для развития диктуется положением планет в момент рождения. Но результат этого влияния зависит от задаваемого ДНК механизма преобразования. Так, например, воздействие через механизм системы создает организм, через механизм творческого процесса — формирует структуру органа, через механизм творческой мысли — узоры на ладонях, стопах ног, радужной оболочке глаз. На этом основании хироманты связывают эти узоры, а фактически — исходное положение планет, с судьбой человека. Завершение развития организма означает использование всей информации ДНК, после чего процессы в каждой клетке происходят без развития, т.е. клетка оказывается способной только к обновлению путем деления. Потенциальная энтропия, формируемая мозгом, направлена на использование «готового» организма в общественном управлении, т.е. только на внешнее потребление.

Стихийность общественного управления исключается сознательным использованием интереса, формирующего эту энтропию, в том числе — исторически сложившийся менталитет. Но менталитет отражает лишь прошлые достижения, т.е. создает лишь точку непрерывности для последующего процесса, не определяя направление его развития. Если при создании организма эти процессы протекали в реальном мире и были связаны с использованием соответствующих ресурсов, то в обществе — протекают в мире эмоций и связаны действующими интересами:

- на политическом уровне познания — общностью коллектива,
- на стратегическом уровне — готовностью к компромиссу,
- на тактическом уровне — взаимным уважением при соучастии,
- на оперативном уровне — доверием к руководителю.

Таким образом, общественное управление в мире эмоций оказывается связанным эмоциональным сюжетом так же, как в реальном мире — общей технологией процесса. Но это человек начинает осознавать только после прощания с логическим уровнем восприятия, когда происходит сочетание свободы личного творчества с чувством ответственности за коллективный результат. Это объясняется тем, что на логическом уровне восприятия человек не самостоятелен, т.к. подчинен выполнению требований технологического процесса. В дальнейшем его самостоятельность ограничивается сознательным учетом интересов и использованием соответствующего природного механизма. На творческом уровне каждый автор оперирует механизмом творческой мысли и субъектными интересами. На перспективном уровне авторы внутри коллектива ограничены использованием механизма общего творческого процесса и коллективными интересами. На культурном уровне происходит объединение логического цикла технологического процесса и творческого цикла эмоционального развития. Именно здесь дается оценка полезности всех ранее осуществленных действий — либо в сторону развития, либо в сторону продолжения стагнации. В первом случае формируется устойчивый цикл, во втором происходит осознание потерь и вырывается наружу ранее подавляемое раздражение каждого участника процесса, направленное против действующей организации, т.е. формирующей бунт против существующей власти. Другими словами, лишь государство оказывается системной структурой, способной совместить социальное развитие общества с творческим развитием каждого гражданина, т.е. фактически своей деятельностью гасить физиологическое раздражение организма. Неудачное общественное управление возвращает человека на животный уровень восприятия.

Если при создании организма человека возможность развития реализуется в результате ожидания благоприятного стечения внешних воздействий, то в обществе — планируется на основе формирования действующих интересов и осознанного выбора. Трудность заключается в том, что выбор направления происходит в мире эмоций, где нет непрерывности процесса, и никто извне не подсказывает обществу направление этого развития. Лишь необходимость обеспечения непрерывности развития процесса в реальном

мире и формирования устойчивого цикла вынуждает мозг анализировать «объект», «действие» и «результат» используемого механизма и выявлять прогноз. Конечно, возможности анализа зависят от уровня восприятия личности, что отражено в таблице.

Таблица 3

Уровень восприятия	Используемый механизм	Вид «объекта»	Характер «действия»	Отношение к «результату»
Животный	Ответная реакция	Вождь стада	Борьба	Присвоение
Логический	Логическая мысль	Порядок	Равноправие	Распределение
Творческий	Творческая мысль	Автор	Стремление выделиться	Эгоизм
Перспективный	Творческий процесс	Коллектив	Конкуренция	Надежда
Культурный	Система	Государство	Взаимная поддержка	Доверие

Из нее следует, что каждый существующий уровень восприятия определяется не только степенью развитости умственных способностей мозга, но и потребностями организационной структуры самого общества. Другими словами, будут различными возможности использования мозга соответственно в условиях стада, семьи, коллектива и государства. Последующая судьба сделанного выбора будет также различна, т.к. только государство оперирует механизмом системы и способно создать устойчивый цикл, в то время как на остальных образуется кризис. Это значит, что государство может доверять или передоверять свои функции, но всегда несет полную ответственность за результаты развития.

Каждый уровень восприятия не только опирается на минимальные, но и определяет максимальные возможности мозга руководителя. Существует несоответствие возможностей человека конкретному уровню восприятия (т.е. имеет пять категорий), и ему, на каком бы он уровне восприятия не находился, не объяснишь и не докажешь, на что он неспособен. Чувство самоконтроля личности становится естественной базой порядочности. Позором для нее оказывается восприятие советов и предложений не как неожиданную помощь, а как упрек в недомыслии и личное оскорбление, нарушение существующей субординации, спровоцированная конкуренция,

подрыв авторитета и т.п. В целом у власти это порождает появление брезгливого отношения к оппозиции и противопоставление власти и гражданина. Но дело не в констатации положения, а — в его использовании. Ведь единственным источником совершенствования общества является мозг человека. И если на животном и логическом уровнях восприятия развитие обеспечивается сохранением тенденции, то, начиная с творческого уровня, власть не способна развиваться, если игнорирует творческие способности каждой отдельной личности. Если чиновник не видит собственных недостатков и не может оценить советы и подсказки со стороны, то оказывается бесполезной и абсурдной критика его действий.

Эти требования не столько дополняют обязанности руководителя, сколько изменяют его отношение к подчиненным. Если до этого момента можно было рассуждать о правах и свободах подчиненных относительно властных намерений, то сейчас и руководитель, и подчиненные начинают сообща тянуть одну телегу, обеспечивающую творческое совершенствование общества. В их отношениях начинает проявляться, а далее — усиливаться элемент равенства, т.к. коллектив позволяет себе оценивать способности руководителя, и последующее руководство будет плодотворным, только тогда, когда руководитель получит доверие. По-сути, руководитель перестает быть командиром и по мере повышения уровня восприятия проходит этапы сначала уважаемого руководителя, затем старшего коллеги, а на культурном уровне — желанного дирижера. И это не может быть скомпенсировано никаким социальным прикармливанием реального мира, т.к. осуществляется по законам мира эмоций. Без преодоления этих психологических трудностей не может быть подъема уровня восприятия всего коллектива.

2. Истинность развития — принцип общественного управления

Общественное управление реализуется жизнедеятельностью человека, и обеспечивается теми же процессами, что и жизнеобеспечение организма. Речь идет о композиции кинетических и потенциальных энтропий, которые при формировании организма поставляла ДНК, а теперь на основе общественных интересов должен создавать мозг — эмоциональное полушарие формирует структуру предстоящего процесса, а содержательное — мобилизует организм на его реализацию. Разница в том, что ДНК обеспечивала

построение статической структуры организма, а мозг — его динамические характеристики. В обоих случаях активизацию функций берет на себя энтропия Галактики, хотя никакой ответственности за результат развития не несет.

Другими словами, организм, сформированный в соответствии с законами Природы, может осуществлять действия, направленные на само-разрушение. Это же наблюдалось в предыдущие эпохи развития, когда возникал неустойчивый цикл развития. Это значит, что Природа подсказывает только очередность использования механизмов преобразования, а ответственность за поиск и обеспечение истинности развития ложится на общественное управление.

Именно на осуществлении этого принципа построена вся система естественного отбора возникающих процессов. Стихийный характер внешних воздействий порождает и стихийность развития, а истинность обеспечивается лишь появлением устойчивого цикла. Но участие в этом процессе мозга должно привести к способности прогнозировать результат, оценивать и осознанно выбирать конкретный вариант. При этом истинным вариантом развития является тот, устойчивый цикл которого способствует совершенствованию эпохи.

Это значит, что прогноз общественного управления должен распространяться за масштабы ее развития. Интересно, что при развитии организма Природа предусмотрела возможность снижения подобного риска проведением регулярной встряски существующего организма — осуществлением дополнительных воздействий. Так для удаления из клетки механических отходов происходящих процессов, формируется чувство зуда, которое может быть погашено проведением соответствующего массажа поверхности тела. Кстати, нарушение в этой системе воспринимаются, как неудовлетворительная работа печени и появление аллергии в виде крапивницы.

Но сознательному развитию начинает препятствовать логический уровень восприятия общества, при котором основным видом восприятия является ощущение, т.е. действительным признается только то, что «можно пощупать». Это раскалывает общество в зависимости от степени удовлетворения создавшимся положением:

- атеисты занимают позицию активной защиты, опираются на возможности только содержательного полушария мозга и утверждают, что все иное — досужие вымыслы и мракобесие,

- верующие различных конфессий признают возможность существования иного — духовного мира, но отдают его в распоряжение высших сил,

в частности — возможность распоряжаться способностями эмоционального полушария отдают только своим священнослужителям (иудеи расширили этот ареал до всех прихожан, но ограничили его одной нацией),

- сторонники творческого использования возможностей эмоционального полушария ограничиваются ареалом своей специализации, обходя любые философские обобщения.

Таким образом, лишь религия остается вратами в мир эмоций! Каждый атеист — это нетворческий человек, т.е. вести с ним полемику значит — напрасно тратить время и нервы. Но очень часто представитель той или иной религиозной конфессии откажется вести полемику, боясь поколебать свои устои. Но если согласиться, то окажется, что принципиальная разница сводится к различной терминологии и интерпретации соответствующих обрядов. В то же время естественным препятствием для признания мира эмоций является самоуверенность в достаточности вчерашнего опыта и нежелание поставить это под сомнение.

В соответствии с технологической цепочкой развития источником удовлетворения истинности становится формирование интересов, т.е. их формулировка должна обеспечить создание не только структуры системы, но и устойчивого цикла. Практической реализацией такого общественного управления становится политическая система государства. Она обеспечивает взаимное увязывание творческого развития полевых структур отдельного организма с полевыми структурами общественного развития. Эта неявная связь мира эмоций принимает осязаемое осознание лишь в нарушении устойчивого цикла развития, сопровождающихся конфликтами реального мира в виде внутренних государственных кризисов или междоусобных войн.

Формальной стороной возникших трудностей является изменение функций мозга — его управление начинает распространяться с кинетической энтропии на потенциальную энтропию.

Лично для каждого человека познание истины начинается с желания познать мир эмоций. Речь идет не о том, чтобы для всеобщего обозрения крикнуть: «Хочу!». Нужно вспомнить религиозные наставления о принятии веры и тихонько — только для себя признать: «Какой я неполноценный человек, т.к. доволен собой и не хочу развиваться!». После чего внутри себя мобилизоваться на желании сосредоточиться и вникнуть в новые понятия. Ошибочно считать умным того человека, который накопил определенный объем знаний и достиг «степеней известных». Нет! Умный — это тот, кто постоянно и поэтапно развивается. При этом формирование мыслей

оказывается лишь начальной стадией освоения мира эмоций, а последующей оказывается способность своими мыслями управлять физическими процессами, начиная с влияния на мысли коллег, далее — на их действия, на протекание органических процессов, на преобразование косной материи и т.д.

Основным девизом пошагово-этапного развития становится лозунг: «Обгоняй — не догоняя!», который основывается на использовании не только кинетических, но и потенциальных энтропий. В общественном управлении это требует признания не только роли интересов, но и выявления всех возможных влияний на функционирование эмоционального полушария.

Одним из источников постоянно действующих воздействий является движение планет Солнечной системы. Оно формирует потенциальную энтропию, информационная составляющая которого участвует в создании резонанса между клеточными процессами и информацией ДНК. Этим самым обеспечивается ритмичность развития полевых структур в организмах всей органической материи. Речь идет об управлении организмами не только микрофлоры, флоры и фауны, но и общества. Это влияние нужно не только признать, учитывать и даже сознательно использовать, но для этого нужно признать за астрологией статус науки.

Другим источником влияния на работу этого полушария собственного мозга следует признать мозг коллеги. Как правило, всеми признается воздействие на содержательное полушарие мозга логики рассуждения по принципу доказательства теоремы: дано — требуется доказать — само доказательство. Гораздо реже привлекает внимание скрытое воздействие на эмоциональное полушарие, проявляющееся в оценке доверия к указанному рассуждению. Ведь если доверия нет, то любое доказательство сводится к сотрясению воздуха, а коллега признается мошенником. Поэтому действительные мошенники стараются втереться в доверие, для чего принимают специальные меры. Одной из них является паралич мышления за счет предоставления такого потока информации, необходимость восприятия которого ограничит способность ее анализа. Так дикторы телевидения осуществляют этот паралич своей скороговоркой, одновременно подсовывая заранее заказанную оценку в виде картинки из визуального контента.

Еще одним источником этого влияния является формирование эмоциональной энтропии при представлении информации. Ранее это вежливо именовалось «чтение с выражением». Сегодня это превратилось в открытый и самостоятельный напор энтузиазма. Совпадение этой энтропии с той, которая формируется сюжетом, отличает все гениальные произведения

культуры. Но в настоящее время все чаще обращается внимание на самостоятельность этого источника, что позволяет злоупотреблять его использованием вопреки сюжету.

Но постепенно история вынуждает анализировать истоки работы коллективов и связывать ее не только с чередованием механизмов преобразования мыслей, но и с изменением сопутствующих интересов:

- при творческой мысли — семью с индивидуальными интересами ее членов,
- при творческом процессе — производственный коллектив, руководители которого имеют свои коллективные интересы,
- при системе — государство, руководители которого обязаны руководствоваться развитием цивилизации и исходить из общечеловеческих интересов.

При этом каждый интерес требует реализации процесса на четырех уровнях познания. В Природе чередование указанных механизмов преобразования между собой связаны этой же жесткой последовательностью при стихийных условиях для их осуществления. В общественном управлении эта стихийность сглаживается способностью мозга осознанно аналитически предвидеть перспективу. Это значит, что политическая система государства должна взять на себя всю ответственность за координацию всех этих участников, обеспечивающую достижение устойчивого цикла. Лишь после этого мозг всех участников сформирует чувство радостного удовлетворения.

Общество является закрытой структурой, внешнее влияние на которую возможно только через мозги ее членов. Использование власти всегда означает принуждение по отношению к гражданину. Но характер этого принуждения определяется уровнем восприятия общества:

- на животном уровне — это страх,
- на логическом уровне — это стремление обеспечить равенство прав и свобод в отношениях с властью,
- на творческом уровне — это удовлетворение творческих потребностей личности,
- на перспективном уровне — это обеспечение творческих возможностей коллектива,
- на культурном уровне — опора на осознанную ответственность каждого творческого исполнителя за конечный результат в интересах всего общества.

Это значит, что рассуждения об ограничении со стороны власти прав и свобод человека характерно лишь для самого нижнего уровня восприятия.

Для одинокого дикаря, живущего мечтой об индивидуальной свободе, нет никакой дилеммы в проблеме: «Что лучше — свобода или несвобода?». Но по мере взросления человек делится частицами своей свободы в обмен на обязательства и доверие коллектива и общества, в свою очередь способствующие повышению уровня его творческого восприятия. При этом провозглашение властью политически свобод даже в Конституции — это только ее обязательства перед обществом. Уровень же их реализации проявляется в прозрачности поведения власти, начиная с опубликования используемой ею политической системы. Все последующее развитие связано именно с общественной координацией творческих способностей личности, коллектива, государства.

Но сразу же возникает встречный вопрос — об изменении отношения гражданина к самой власти. Ведь каждое ущемление с ее стороны порождает отрицательную реакцию и рассматривается в следующем виде:

- на животном уровне — это вынужденная защита от внешних угроз,
- на логическом уровне — это попытка защитить личное благосостояние,
- на творческом уровне — это ожидание содействия творчеству,
- на перспективном уровне — это защита интересов коллектива,
- на культурном уровне — это взаимная помощь в устранении ошибок.

При этом именно государство оказывается единственным коллективом, способным совместить удовлетворение социальных и творческих потребностей человека. Со стороны Природы напоминанием о возникающих искажениях и недопустимости нарушения ее законов становится появление раздражения в мозгу каждого члена общества, которое направлено против общественного управления. Таким образом, допущенные упущения в управлении ставят на кон стабильность власти и потребность начать все сначала — сформировать структуру общественного управления на новых условиях.

Координация творческой деятельности включает в себя не только согласование будущих результатов, но и подготовку исполнителей к совместной деятельности. Дело в том, что любое творчество не может быть осуществлено по принуждению, т.к. базируется только на уважении и доверии, как к коллеге, так и к руководителю. Доверие возникает, когда мозг человека не только видит общую цель, но и уверен, что она достижима с помощью усилий всех участников, где роль каждого предопределена использованием способностей — не только профессиональных в реальном мире, но и творческих в мире эмоций.

Следует признать, что любое управление способен осуществлять только отдельный мозг, а не какая-то демократическая композиция из разных мозгов. Эта композиция формирует лишь условия для этого управления и контроль за его осуществлением. Конечное решение должно иметь структуру системы, т.е. обеспечить совместное формирование логического цикла в реальном мире и творческого — в мире эмоций. Логический цикл должен обеспечивать достижение конкретной цели при соответствующей интенсивности процесса, а творческий — равноправное и поочередное удовлетворение интересов на всех уровнях познания. Для этого руководитель должен опираться не только на профессионалов, решающих вопросы на обеспечивающих уровнях познания, но и на широкопрофильных гуманитарных специалистов из элиты для решения проблем на политическом уровне. Отличительной характеристикой каждого представителя элиты является не только культурный уровень восприятия, но и порядочность, когда высшим наказанием является упрек коллеги: «Ну, как ты это смог? Ведь я тебе доверял!».

Таким образом, наибольшие трудности общественного управления сводятся к процедуре формирования самих интересов. Дело в том, что в эту процедуру входит не только реализация интереса в неоднозначных психологических условиях мозга руководителя, но и то, что истинность самого интереса определяется только после его реализации за счет создания структуры с устойчивым циклом.

3. Иерархия естественных ценностей

В одной из философских работ В. Ленин утверждал: «Прежде, чем развиваться — нужно размежеваться!», т.е. прежде, чем начать совершенствование, необходимо выявить ступени его развития. При этом речь шла не о фактическом объединении на конкретной умозрительной платформе, а о его дальних подступах — выявлении и обсуждении ступеней возможного развития, на которых фактически находятся не приходящие к согласию участники. Ведь Природа создает условия только для совершенствования, и с ее стороны не может быть варианта естественного оглушения человека, а, следовательно — разногласия возникают между человеком, уже сознательно освоившим очередной уровень восприятия, и тем, кто еще не успел это сделать.

Исторически жизнь предлагала множество вариантов размежевания — от классовых до половых. Каждый из них хорош только в пределах своих локальных или временных координат. Природа же в качестве таких ступеней установила уровни, связанные с использованием механизмов преобразования. Для эволюции полевых структур это вылилось в очередность усложнения их структуры, а для мозга — в способность ее восприятия, т.е. существуют различия лишь по возрастному развитию человека, которые может и должен пройти каждый.

Это значит, что иерархия развития в мире эмоций определяется уровнями восприятия. Следует обратить внимание, что общественное развитие человека определяется не столько расширением памяти, сколько развитием самоконтроля взаимопонимания с коллегами, т.е. стремление к дальнейшему совершенствованию проходит через использование структур общественного общения. В любой сказке или басни важен не пересказ событий, а извлечение смысла — результата от применения соответствующего механизма преобразования информации. Поэтому, например, в религии глупо обращать внимание на метафорическое описание того, что Земля стоит на трех китах, а нужно уметь извлекать смысл из этих метафор, который определяется уровнем восприятия потребителя этой информации. Это, прежде всего, относится к атеистам, низкий уровень которых при рассмотрении основ религии ориентирует их на мифы, а не на заложенный глубокий смысл. В таблице указана зависимость характера развития от уровня восприятия человека

Таблица 4

Уровень восприятия	Потребность развития	Направление развития	Параметр развития	Оценка развития
Животный	Внешнее воздействие	Подражание	Ощущение	Защита
Логический	Хаос	Принудительное равенство	Самосознание	Порядок
Творческий	Субъектный интерес	Индивидуальное творчество	Свобода	Личное развитие
Перспективный	Коллективный интерес	Коллективное творчество	Равноправие	Общий прогресс
Культурный	Общечеловеческий интерес	Менталитет	Уважение	Всеобщая радость